



Екатерина Винокурова прожила в Америке 17 лет – ее папа Сергей Лавров, ныне министр иностранных дел РФ, в то время служил полпредом России при ООН. Годы, проведенные в Нью-Йорке включил в себя и учебу в Barnard College, и затем учебу в Columbia University. По её словам, "Американская образовательная система дала очень многое в плане уверенности в себе. Потому что тебе с самого раннего возраста внушают, что у тебя есть свое "я" и ты все можешь." Потом год учебы в магистратуре школы экономики в Лондоне, где она встретила будущего мужа Александра Винокурова.

В 23 года вернулась в Москву. Проработав год в пресс-службе нефтегазовой компании, перешла в сферу арт-бизнеса: три года в московском представительстве лондонской арт-галереи Haunch of Venison, затем шесть лет – в российском представительстве Christie's, где она быстро доросла до должности директора, параллельно родив двоих детей и ненадолго уйдя в декрет, и до сих пор является honorary chairman.

И наконец – компания [Smart Art](#) /Умное Искусство. Smart Art – посредник между художниками и коллекционерами. Компания повышает узнаваемость художников, продвигает их с помощью разных программ, в том числе образовательных. Сейчас Smart Art сотрудничает с девятью художниками. Это Сергей Сапожников, Александра Паперно, Алексей Булдаков, Анастасия Потемкина, Александр Повзнер, Дарья Иренчеева, Александра Галкина, Светлана Шуваева, Арсений Жилыев. Задачу своей компании Винокурова видит в способствовании формирования рынка современного искусства путем популяризации молодых художников.

Работа подразумевает много светских мероприятий, но Екатерина, несмотря на общительность, жизнь ведет закрытую.

Муж Екатерины, Александр Винокуров, закончил Кембриджский университет в Великобритании. Работал в лондонском офисе Morgan Stanley. В 2010 году занял должность вице-президента российского офиса крупнейшего в мире фонда прямых инвестиций TPG Capital. Последние три года — до октября 2014 года — был президентом группы «Сумма». С 2014 года новым президентом компании А1 (инвестиционное подразделение "Альфа-групп") назначен экс-глава "Суммы" Александр Винокуров.

По словам Винокуровой, финансовый фактор – не основная составляющая её работы, хотя для неё важно, чтобы проект был коммерчески успешен: "Есть другая мотивация – это вклад в будущее, стоять у истоков чего-то нового и работать с искусством, которое станет культурным наследием страны. Я надеюсь, что через 10–15 лет наши художники займут почетные места в музейных коллекциях, в собраниях крупных фондов и в домах важных коллекционеров. Это главная мотивация!"