

Врачи уверяют, что аномальная стимуляция вестибулярного аппарата вызывает локомоционную болезнь

Трехмерный формат завоевывает киномир. Некоторые режиссеры даже отложили плановый выход своих фильмов, с целью переснять их в 3d. В то же время медики очень обеспокоены новым народным увлечением. После 3d-сеансов, они периодически регистрируют жалобы на тошноту, головную боль и головокружение у зрителей, сообщает ИТАР-ТАСС.

Перечисленные симптомы характерны для, так называемой, локомоционной болезни. Эта хворь - реакция человеческого организма на аномальную стимуляцию вестибулярного аппарата. Дело в том, что иллюзия трехмерного пространства, создаваемая на экране, играет злые шутки с мозгом и органами зрения, передает newsru.com

Еще бы, ведь сеансы длятся от полутора до трех часов, мозг и глаза настолько устают, что нет ничего удивительного в мощном недомогании после фильма.

Вот как прокомментировал эту ситуацию доктор наук, офтальмолог Джеймс Сальц из Университета Южной Калифорнии в Лос-Анджелесе:

- 5% населения в силу плохой координации зрения правого и левого глаз вообще не способны воспринимать трехмерное изображение. То есть, чтобы оценить достоинства таких фильмов, глаза должны взаимодействовать идеально, как одна команда. Тогда вы получаете качественное наложение обоих изображений. Мозг направляет дополнительные импульсы, чтобы оба глаза работали скоординировано. Понятное дело, если это длится долго, мозг и глаза начинают утомляться от напряжения.

Помимо этого, 3d-очки способны вызывать вполне очевидные проблемы со зрением, так как не обрабатываются никакими антисептическими растворами. Если ваш предшественник болел конъюнктивитом, то с высокой вероятностью его заработаете и вы. Именно из опасений заражения зрителей глазными инфекциями, Министерство здравоохранения Италии в феврале этого года изъяло из кинозалов 7000 пар 3d-очков.